

Curriculum vitae

Gianandrea Polazzi unisce due percorsi paralleli: la professione legale e un profondo impegno nel mondo delle istituzioni musicali e della formazione artistica.

Titoli di studio

Laurea in Giurisprudenza conseguita presso l'Università degli Studi di Urbino.

Diploma in pianoforte conseguito presso il Conservatorio Statale di Musica di Ferrara.

Carriera Professionale e Istituzionale

Iscritto all'albo degli Avvocati di Rimini, ha svolto e svolge attività professionale per società, istituti di credito ed enti nei seguenti settori: diritto civile, diritto commerciale, diritto bancario.

Consigliere generale della Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, Consigliere di Amministrazione della Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini, Consigliere di Amministrazione della società Rimini Cultura S.r.l., Consigliere di Amministrazione di Uni.Rimini S.p.A..

Esperienza nel campo della didattica strumentale

Conservatorio Statale di Musica di Brescia, Conservatorio Statale di Musica di Milano, Conservatorio Statale di Musica di Pesaro.

Incarichi ricoperti presso il Conservatorio Statale di Musica di Pesaro

Componente del Consiglio di Istituto, componente del Comitato di Valutazione degli Insegnanti, componente del Consiglio di Amministrazione (anche quale rappresentante del Ministero dell'Università e della Ricerca).

Esperienza nel campo dell'insegnamento di "diritto e legislazione dello spettacolo"

Orchestra Filarmonica della Scala di Milano (Corsi di Alta Specializzazione nella professione d'orchestra), Teatro alla Scala di Milano (Accademia di perfezionamento del Teatro alla Scala per professori d'orchestra), Conservatorio Statale di Musica di Roma, Conservatorio Statale di Musica di Pesaro, Istituto Musicale Pereggiato di Rimini.

Altra attività

Componente della Commissione di esperti per le attività musicali del Comune di Rimini, componente del Collegio dei Sindaci della Società Italiana di Musicologia, componente del Consiglio Direttivo della Conferenza Nazionale dei Presidenti dei Conservatori di Musica.

Con decreto ministeriale del 17.05.2022, n.462, è stato nominato Presidente dell'Istituto Musicale Pereggiato di Rimini portandolo prima alla statizzazione nel 2023 e, nel 2024, alla fusione con il Conservatorio Statale di Musica di Cesena.

Attualmente svolge il ruolo di consigliere di amministrazione (come rappresentante del Comune di Rimini) presso il Conservatorio Statale di Musica "Maderna - Lettimi" di Cesena - Rimini.

Pubblicazioni

Con Andrea Parisini e Maria Chiara Mazzi ha pubblicato: *Rimini, Verdi e il suo Aroldo, Rimini e Amintore Galli, Rimini e il suo Teatro Massimo, Rimini l'estate e la danza, Rimini e il suo Politeama e Rimini e la musica al mare.*

Ha riscoperto e successivamente curato l'edizione critica della *Missa Pacis* di Amintore Galli nella riduzione per Soli, Cori ed Organo e nella versione integrale orchestrale, unitamente a Mauro Ferrante.

Con Paola Besutti e Roberto Giuliani ha pubblicato: *Carlo Tessarini da Rimini, violinista, compositore, editore nell'Europa del Settecento.*

Onorificenze

Commendatore dell'Ordine "Al merito della Repubblica Italiana": onorificenza concessa dal Presidente della Repubblica in data 27.12.2014.

Grande Ufficiale dell'Ordine "Al merito della Repubblica Italiana": onorificenza concessa dal Presidente della Repubblica in data 02.06.2025.